

УТВЕРЖДАЮ

И.о. проректора по науке и
инновационному развитию ФГБОУ ВО
РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева,
доктор экономических наук, профессор

_____ А.В.Голубев
« ____ » _____ 2019 г.

Отзыв ведущей организации

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева» на диссертационную работу Елены Васильевны Семенковой «Принципы архитектурно-планировочной организации цветочного оформления города (на примере города Москвы)», представленную на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук по специальности 06.03.03 – Агролесомелиорация, защитное лесоразведение и озеленение населенных пунктов, лесные пожары и борьба с ними

Актуальность темы исследования. Диссертационная работа Елены Васильевны Семенковой «Принципы архитектурно-планировочной организации цветочного оформления города (на примере города Москвы)» посвящена актуальной проблеме: исследованию и научному обоснованию приемов цветочного оформления городских пространств.

Цветочное оформление – одно из наиболее эффективных средств композиционного и колористического обогащения городской среды. На протяжении столетий сложились разнообразные приемы цветочного оформления отдельных объектов, применяемые в настоящее время для городских застроенных и незастроенных территорий.

При этом роль цветников как средства оформления города в целом и взаимосвязанных городских пространств изучена недостаточно. Необоснованное использование приемов, которые не соответствуют пространственной структуре городского объекта и условиям зрительного восприятия ведет к нарушению целостности композиции, а также экономически нецелесообразно.

В исследовании проведена систематизация параметров и качественных характеристиках городских объектов и пространств, элементов планировочной структуры города, которые оказывают влияние на

формирование цветочного оформления.

Примененный автором исследования средовой подход, углубленное исследование архитектурно-планировочного решения цветочного оформления и разработанная методика анализа городских пространств могут быть использованы как в аналитической, так и в проектной деятельности специалистов по озеленению населенных мест.

Достоверность и обоснованность результатов исследования подтверждается большим объемом проанализированных данных. Выполнены натурные обследования 134 улиц, площадей, транспортных развязок, включая 672 объекта цветочного оформления на них расположенных. Также проанализированы проектные материалы по 19 функционально планировочным образованиям и 2344 объектам цветочного оформления. Сопоставлены Генеральные схемы и концепции цветочного оформления Москвы с середины XX века до настоящего времени. Результаты обработаны с использованием современных методов обработки данных. Полученные автором диссертации результаты согласуются с имеющимися литературными источниками и правовыми основами ландшафтного проектирования.

Сформулированные выводы базируются на исследовании теории и практики формирования цветочного оформления. Разработана авторская методика анализа пространственных характеристик объектов, как существующих, так и проектируемых. На ее основе даны рекомендации по планированию и проектированию цветочного оформления города.

Основные материалы и результаты исследования представлены автором в публикациях и докладах на научно-практических конференциях, семинарах и форумах. Результаты исследования были внедрены в проектную практику ГБУ «Главное архитектурно-планировочное управление Москомархитектуры» при разработке схем цветочного оформления отдельных городских объектов, а также использованы ООО «Юнистрой Проект» при разработке «Схемы флористического оформления Юго-Восточного административного округа города Москвы».

Соискателем опубликовано 9 печатных работ, в том числе в 2 изданиях, входящих в перечень ведущих рецензируемых научных журналов, утвержденных ВАК РФ. Автореферат и опубликованные научные труды Елены Васильевны Семенковой в полной мере отражают основное содержание диссертационной работы.

Научная новизна исследований заключается в примененном системном подходе к изучению объекта цветочного оформления как к элементу пространственной композиции городской среды. Разработана

методика проведения обследования улиц, площадей, набережных для оценки существующего цветочного оформления и проектирования новых его объектов.

Практическая значимость работы заключается в том, что в полученные результаты позволят совершенствовать нормативно-правовую базу и практику проектирования цветочного оформления города.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что цветочное оформление рассмотрено как средовой объект с учетом его особенностей.

Защищаемые положения диссертационной работы достаточно полно отражены в автореферате.

Соответствие диссертации и автореферата требованиям ВАК РФ. Представленная диссертация и автореферат Елены Васильевны Семенковой изложены в соответствии с требованиями по их построению, структуре и оформлению, отвечают требованиям основным положениям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Личный вклад соискателя и репрезентативность эмпирического материала.

Личный вклад автора диссертации Елены Васильевны Семенковой состоит в том, она сопоставила и обобщила материалы теоретических трудов по ландшафтному решению и колористике городских застроенных и незастроенных пространств, композиции города в целом. Также автор самостоятельно проанализировала нормативно-правовую базу по планированию концепции цветочного оформления города и по проектированию цветников на отдельных объектах, сопоставила большой объем проектных и выполненных в натуре работ по цветочному оформлению Москвы.

Разработанные Еленой Васильевной Семенковой авторская методика проведения обследования функционально планировочного образования и принципы архитектурно-планировочной организации цветочного оформления города могут служить действенным инструментом оценки целесообразности размещения и композиции объектов цветочного оформления.

Рекомендации по использованию результатов диссертационного исследования. Полученные автором научные результаты и методику можно рекомендовать для совершенствования нормативно-правовой базы проектирования цветочного оформления, оценки существующих цветников, экспертизы проектных решений по реконструкции существующих и размещению новых объектов цветочного оформления.

Предложенная автором исследования методика обследования

городских функционально-планировочных образований и разработанные принципы расчета композиции цветников быть применены в учебном процессе при подготовке бакалавров и магистров в области озеленения населенных мест и ландшафтной архитектуры.

Оценка содержания диссертации.

Диссертация состоит из одного тома включающего введение, пять глав, заключение (рекомендации); всего 136 страниц текста и 35 страниц приложений, 21 таблицу, 31 рисунок (в т.ч. диаграммы), список литературы, приложения с таблицами и цветными иллюстрациями. Список литературы состоит из 118 источников, из них зарубежных – 11.

Во введении обоснована актуальность темы, сформулированы цель, задачи, рассмотрена степень изученности вопроса, изложена научная новизна и практическая значимость, приведены основные положения, выносимые на защиту.

Глава 1 посвящена аналитическому обзору современного состояния науки и практики формирования цветочного оформления города. Рассмотрение исторического аспекта охватывает период с 1935 г по настоящее время. По документам, теоретическим трудам и рекомендациям по цветочному оформлению, выявлены городские территории общего пользования, обладающие характерными особенностями цветочного оформления. Прослежено развитие подхода к приемам цветочного оформления: от локально-ансамблевого до целостно-городского.

Рассмотрен состав системы цветочного оформления города; особенности оформления застроенных и незастроенных территорий. Дана характеристика связи цветочного оформления с планировочной структурой города и градостроительной значимостью отдельных его территорий. Выявлены основные архитектурно-пространственные, функциональные, историко-культурные факторы, которые влияют на выбор композиции и колористики объектов цветочного оформления.

Глава 2 посвящена программе и методике исследования цветочного оформления. Авторская методика исследования заключается в определении взаимосвязей между восприятием объекта в среде и фактическим расположением в планировочной структуре. Выявлены параметры и характеристики городских пространств, влияющие на решение цветочного оформления; это роль в общей системе пешеходно-транспортного движения города, линейные размеры и высота пространственных границ, размеры объекта цветочного оформления, тип восприятия в зависимости от скорости движения наблюдателя, тип рассмотрения объекта цветочного оформления. Определены количественные значения и взаимосвязь параметров. Приведена

формула расчета зрительных искажений.

В главе 3 описана установленная расчетным путем и при натурном наблюдении взаимосвязь элементов объекта цветочного оформления и пространственных характеристик функционально-планировочного образования. Уточнены взаимосвязи между типом пространства объекта и композиционными приемами цветочного оформления. Установлены уровни детализации объекта цветочного оформления с учётом удаленности точки восприятия.

В главе 4 диссертации приведена методика обследования функционально-планировочного образования для оценки существующего цветочного оформления и планирования размещения новых объектов цветочного оформления. Даны рекомендации по составу материалов обследования цветочного оформления. Методика направлена на получение данных, по которым будет принято решение по сохранению, реконструкции или удалению существующих объектов цветочного оформления, а также по оптимальному размещению новых.

В главе 5 предложен основной ассортимент растений для улиц, площадей, транспортных развязок. Основной ассортимент травянистых и кустарниковых растений разработан на основе данных инвентаризации объектов цветочного оформления, проектной документации, рекомендаций специалистов Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина РАН.

В «Заключении» приведены принципы архитектурно-планировочной организации цветочного оформления и его компонентов для функционально-планировочных образований города. Даны рекомендации для планирования и проектирования цветочного оформления городских пространств.

Работа завершается списками использованных сокращений, терминов и понятий, библиографией и приложениями.

Положительно оценивая диссертационную работу, мы считаем необходимым отметить отдельные недостатки и неточности:

1 Стр 3. В «Содержании», в подзаголовках главы 2 использованы сокращения (ФПО, ОЦО) без расшифровки, что затрудняет понимание. Желательно в названиях всех глав и подзаголовков дать полную формулировку терминов «функционально-планировочное образование» и «объект цветочного оформления», сохранив сокращения только в основном тексте.

2 Стр. 19 основного текста. Допущена неточность в описании мест проведения временных выставок ландшафтного искусства Chelsea Flower Show в «предместье Лондона». Выставки проходят ежегодно с 1913г на территории Королевского госпиталя Челси (Royal Hospital Chelsea), с

середины XX века это практически центр Лондона.

3 Стр 44 основного текста, стр 8 автореферата. Некорректная формулировка: «Линейные размеры ФПО, имеющего цветочное оформление, в плане могут являться основой планшета при условии, что границы ФПО совпадают с границами условных ограждений». Было бы правильнее: «Территория ФПО».

4 Стр 46 основного текста. «Наиболее значимыми линейными показателями являются следующие: максимальное расстояние от точки восприятия до объекта, а также время восприятия (для транспортного и транспортно-пешеходного типов восприятия)». Расстояние – линейный показатель, время восприятия – временной.

5 Стр 54 основного текста. Таблица 3.4., последний столбец: неясно, какой показатель выражен в процентах; в названии столбца правильнее « % от общего количества улиц города».

6 Стр 70, 71 основного текста. Некорректна расшифровка к формуле «А - средний рост человека (1,70м)» и значения «А» в заголовках столбцов таблицы 3.12. Правильнее: «А - средняя высота глаз наблюдателя», или «точки восприятия».

7 Стр 81 основного текста. «Определение возможного ассортимента ... на основе биологической совместимости (для многолетников)». Корректнее: «для кустарников и многолетних травянистых растений».

8 Стр. 101 - 106 основного текста. Таблица 5.1. При рассмотрении высотных и колористических характеристик растений желательно было привести названия основных сортов, рекомендуемых для Москвы.

9 Стр 107 основного текста. Некорректна ссылка на таблицу: «Так как многолетники не имеют большого количества сортов, задачи колористического и высотного разнообразия решаются за счет расширения видов применяемых растений (см. Таблицу 4.1)». Указанная таблица (стр.87) не содержит сведений об ассортименте растений.

10 Стр 120 основного текста, стр 17 автореферата. Неясен смысл подрисуночной подписи: «Схема формирования условий влияния для цветочного оформления объекта».

Отмеченные частные замечания не снижают ценность выполненной Еленой Васильевной Семенковой работы.

Заключение о соответствии диссертации критериям положения о порядке присуждения ученых степеней. Диссертация и автореферат представлены в соответствии с требованиями по их построению, структуре и оформлению, отвечают основным положениям ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Исследования выполнены в

рамках специальности 06.03.03 - Агролесомелиорация, защитное лесоразведение и озеленение населенных пунктов, лесные пожары и борьба с ними.

По своему содержанию диссертационная работа на тему: «Принципы архитектурно-планировочной организации цветочного оформления города (на примере города Москвы)» представляет собой законченную научно-исследовательскую работу на актуальную тему. Новые научные результаты, полученные автором, имеют значение для науки и практики. Заключение достаточно обосновано. Работа соответствует требованиям пункта 9 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Елена Васильевна Семенкова заслуживает присуждения ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук по специальности 06.03.03 – Агролесомелиорация, защитное лесоразведение и озеленение населенных пунктов, лесные пожары и борьба с ними.

Диссертация, автореферат и отзыв рассмотрены, обсуждены и одобрены на заседании кафедры ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева (протокол № 10 от «24» апреля 2019г.).

Отзыв подготовила
Скакова Анна Генриховна,
доцент кафедры ландшафтной
факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры
ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева,
кандидат архитектуры, доцент
(научная специальность: 18.00.04 Градостроительство, планировка населенных мест)



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К.А. Тимирязева» (ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева; адрес: 127550, г. Москва, ул. Тимирязевская, 49; тел.: +7(499)977-04-80, 976-04-28; info@rgau-msha.ru)